



گفتگو با جوانی دهه هفتادی که برای رسیدن به عشقش دست به اسلحه برد و یک جوان دیگر را کشت
آدم کشی برای اثبات عشق

صفحه ۱۵



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی:
نمایشگاه کتاب «ناشران جهان اسلام»
برگزار می شود

صفحه ۱۰



چطور بهتر و بیشتر حافظ و اشعارش را بفهمیم و بخوانیم؟

شاخ غزل!

صفحه ۱۲

سفر

روزنامه مردم شنیدار

پنجشنبه ۲۰ مهرماه ۱۳۹۶ / شماره ۲۳۸۴

www.shahraraonline.com

در نشست ادبی «ارغوان» برای گرامیداشت زنده یاد محمد قهرمان عنوان شد

منزل استاد قهرمان مرکز ادبی می شود

صفحه ۱۰

سر مربی مشهدی تیم ملی نوجوانان که خود و تیمش تاریخ ساز شده اند:

فعلانه راضی هستیم، نه قانع!

زمانی که عباس چمنیان به عنوان سر مربی تیم ملی نوجوانان انتخاب شد تعداد مخالفانش بسیار بیشتر از موافقانش بودند. خیلی ها معتقد بودند افراد بهتری می توانند سر مربیگری تیم ملی را قبول کنند، اما با شروع مسابقات قهرمانی آسیا نظرها عوض شد. عوض کردن باخت ۲ بر صفر برابر عربستان در نیمه اول با پیروزی ۳ بر ۲ در پایان بازی دهان منتقدان را بست و سر مربی مشهدی تیم ملی را در پستی که شایسته اش بود ابقا کرد. ۱۳ ماه بعد از آن روز مهم، عباس چمنیان و شاگردانش دست به کاری بزرگ زدند و تیم کشوری را که هم بزرگ سالان و هم جوانانش قهرمان کنونی جهان و اروپاست به معنای واقعی کلمه تحقیر کردند. تیم ملی فوتبال که تاکنون در عمر ۹۰ ساله خود هیچ گاه در هیچ رده ای دو برد در تورنمنت بین المللی به دست نیاورده سه شنبه این کار بزرگ را انجام داد، آن هم برابر تیمی آلمان، روبرا چه نتیجه ای؟...

صفحه ۱۱

خبر

در راستای اجرای طرح «فوتوواک ۲۰۱۷» ۳۱۰ عکاس ۶ مسیّر اصلی مشهد را عکاسی کردند

مدیر کانون عکس «انجمن سینمای جوانان» مشهد گفت: «۳۱۰ عکاس ۶ مسیّر اصلی مشهد را عکاسی کردند. «ایسنا»، ضمن بیان این مطلب اظهار کرد: «در راستای اجرای طرح «فوتوواک ۲۰۱۷» گشت عکاسی شهری کانون عکس «انجمن سینمای جوانان» مشهد برگزار شد. «رویداد جهانی «فوتوواک» در شهرهای مختلف ایران برگزار شد و کانون عکس «انجمن سینمای جوانان» مشهد نیز برای دومین سال میزبان این رویداد بود. مدیر کانون عکس «انجمن سینمای جوانان» مشهد تصریح کرد: «در «فوتوواک ۲۰۱۷» ۳۱۰ عکاس شامل ۱۸۰ عکاس خانم و ۱۳۰ عکاس آقا، از طرف «انجمن سینمای جوانان» دفتر مشهد موفق به اخذ مجوز رسمی عکاسی از سطح شهر مشهد در قالب ۶ مسیر اصلی شدند که لیست آنها برای رویداد آقایان کامران رحمتیان، سیدرام رسولی، رضا رهنما مقدم، مهران کریمیان، امیر علیپور ملانکه و خانم فاطمه روشن بودند. «فوتوواک» رویدادی جهانی است که هر ساله در تاریخی مشخص برگزار می شود. امسال برای دهمین سال در تمامی دنیا در روز ۱۵ مهرماه (۱۷ اکتبر) تمامی عکاسان علاقه مند به عکاسی از شهرشان پرداختند. در سال گذشته عکس خانم فاطمه روشن از مشهد جز ۱۰ عکس برگزیده این رویداد بین المللی قرار گرفت و همچنین نمایشگاه عکس های برگزیده سال ۲۰۱۶ در آذرماه سال گذشته به همت کانون عکس «انجمن سینمای جوانان» مشهد در گالری «آرتین» برپا شد.

تأملی در دلایل مقبولیت حافظ

بس نکته غیر حسن



عرفان، مضامین دیگر هم هستند و اما مهم این است که گاه همه این ها در یک غزل واحد رخ می نمایند. در نتیجه این امر و استعاره ها و نمادهای معروف شعر حافظ که عمدتاً هیچ مابازای روشنی ندارند می توان از بسیاری از بیت ها معانی مختلفی استنباط کرد. حال نکته مهم این است که هر کدام از نمادها هر طور که تفسیر شوند بر سایر نمادها اثر می گذارند؛ یعنی، فی المثل، اینکه «محتسب» را چه معنا کنید ناگزیر در معنای «رند» هم اثرگذار خواهد بود. اصلاً همین قضیه تفال به دیوان حافظ و اینکه هر کسی از ظن خود یار اوست و در همین احوال خود را در آینه آن می بیند ریشه خطا بر قلم شعر او تدوین می کنند، و عجیب آنکه حافظ غزل حافظ را که از آن سخن گفتیم نشان می دهد:

مستی و هوشیاری و راهی و رهزنی
ابری و آفتابی و تاریک روشنی
هر کس درون شعر تو جوای خوش و تو
آینه دار خاطر هر مرد و هر زنی
در پایتخت سلسله شب که شهر ماست
همواره روح را به سوی روز روزنی
شناختن کس تو را و شگفتا که قرن هاست
حاضر میان انجمن و کوی و برزنی
این سان که در سرود تو خون و طراوت است
صدیقه ارغوانی و صدیغ سوسنی
ای هرگز و همیشه و نزدیک و دیر دور
در هر کجا و هیچ کجا در چه مأمنی؟!
در مسجدی و گوشه میخانه تان پناه
آلوده شرابی و پاکیزه دامنی
هر مصرع عصاره اعصاب و ای شگفت
کاینده را به آینگی صبح روشنی
نشگفت اگر که سلسله عاشقان دهر
امروز خامش اند و تو گرم سرودنی
آفاق از چراغ صدای تو روشن است
خاموشی ات مباد که فریاد میهنی

این ها همه از پیامدهای همان پراکندگی مضامین

خبر

۲۶ ایستگاه آمادۀ خدمت به زائران

بازدیدیک شدن ایام شهادت امام رضا(ع) ۲۶۰ ایستگاه کوچک و بزرگ در مسیری منتهی به مشهد تعبیه شده که به زائران پذیرایی و خدمات رفاهی و بهداشتی ارائه می دهند. سخن گوی جمعیت خدمتگزار کاروان پیاده «امام رضا (ع)» با بیان اینکه حدود ۱۵ هزار نفر خدمتگزار تحت عنوان «جمعیت خدمتگزاران رضوی» آماده خدمت رسانی به زائران هستند گفت: «۲۲ واحد خدمت رسانی، اعم از واحد فرهنگی، محور و جاده، فنی - مهندسی، اسکان، آموزش، ایمنی، تدارکات، بهداشت، انتظامات، تغذیه، خدمه، امداد، پیشگیری واحد خواهران، تبلیغات و نشر، داریم که علاوه بر کارهای مختلف نشر آثار راه هم به عهده دارند. وی افزود: «طولانی ترین مسیر را کاروان پیاده باقی بزرگ می بیند. سال گذشته کوچک ترین کاروان از کاشان و بزرگ ترین کاروان پیاده نیز از نیشابور وارد مشهد شد. مسیرهای ورودی کاروان ها به مشهد مقدس ۷ مسیر قوچان، تربت حیدریه، کلات، نیشابور، تربت جام، سرخس و طر قبه شان نیز است. بیشترین حجم زائر از نیشابور است. رضایی بایان اینکه قریب دوسال است که ثبت نام کاروان ها به صورت اینترنتی انجام می شود توضیح داد: «کسی که می خواهد مدیر کاروان باشد اطلاعات خود را در سایت ثبت می کند و بعد به سازمان «تبلیغات اسلامی» مراجعه می کند و معرفی نامه می گیرد. سخن گوی جمعیت خدمتگزار کاروان پیاده «امام رضا (ع)» بیان کرد: «تاکنون حدود ۵۰۰ نفر به عنوان مدیر کاروان در سایت ثبت نام کرده اند و روز ۲۷ مهر همایش آموزشی مدیران کاروان ها در فرهنگسرای «زیارت» برگزار می شود. «نرم افزاری ساخته شده که روی گوشی نصب می شود و به وسیله آن حرکت کاروان ها کنترل می شود. کارتهایی الکترونیکی نیز طراحی شده که در محل اسکان و ایستگاه صلواتی قابل کنترل است.»