

این خط های پر معنی

فرانک بابا پور | خطوطی که در جاده ها استفاده می شوند به چند دسته تقسیم می شوند، خطوط سفید که برای روان کردن ترافیک به کار می روند و اتفاقا خطوط ترافیک نامیده می شوند که اگر خودروها بین آن ها حرکت کنند، ترافیک ایجاد نمی شود. خطوط سفید ممتد هم یاد کنتر جاده کشیده می شوند برای معلوم شدن محدوده یا دید در شب یا برای جدا کردن لاین های حرکت که عبور از آن در برخی کشور ها و ایالات آمریکا غیر قانونی است. خطوط زرد که برای جدا کردن لاین هادر آسپرس مخالف و بین جاده های دوطرفه استفاده می شود و عبور از آن ها ممنوع است و جریمه دارد.



هدف رانندگی ایمن تر است

خط کشی غیر ممتد وسط خیابان که برای رانندگی ایمن تر و راحت تر ایجاد شده است، لاین های سرعت را مشخص می کند که خودروها در هر لاین چه سرعتی داشته باشند و همین قضیه در روان شدن عبور و مرور و به وجود نیامدن ترافیک کمک می کند. مسیر سرعت در این خط کشی هم در کشور های مختلف متفاوت است. مثلا در ژاپن سمت چپ است آن هم به دلیل اینکه سامورایی ها شمشیر هایشان را سمت چپ می بستند و در این صورت وقتی کنار هم حرکت می کردند شمشیر هایشان به هم گیر نمی کرد.

خیابانی بدون خط وسط

اما قبل از آن ادوارد هینز در سال ۱۹۰۶ خط کشی وسط خیابان را طراحی کرد تا رفت و آمد خودروها که تازه باب شده بودند، راحت شود. این فکر زمانی به ذهنش رسید که دید یک ارابه حمل شیر نشستی کرده و خطی سفید در خیابان به جا گذاشته است. ایالات بریتانیا اولین جایی بود که تصمیم گرفت خطوط سفید وسط خیابان را حذف کند و عوض محدودیت سرعت ۳۰ مایل بر ساعت بگذارد تا امنیت عبور و مرور در خیابان بیشتر شود. این تصمیم از ۱۰ سال پیش که می خواستند خیابان ها را ترمیم کنند شروع شده و در نمونه جدید یک خیابان، دیگر خط وسط وجود ندارد.

تختی از خط و خطوط ممنوع

درباره قانون رانندگی کردن بین خطوط که هنوز خیلی از ما به آن بی توجه هستیم

محبوبه عظیم زاده آخرینکی نیست بگوید شهر وندکرامی و عزیزتی که نشسته ای پشت فرمان و همین طور برای یک بار خویت و بی خیالی آدمها و خودروهای دیگر، در جاده و خیابان های مروری، این خط های سفید من و تو و منظم را برای من و داغی و قدرت بیشتری داشت و گذر زمان کم رنگ ترش کرده است. با تمام این اوصاف، به نظر شما بهتر نیست دوباره خودمان را به رعایت این قوانین های پایداری بیاوریم؟

پوشش # من بین خطوط می رانم

حدود ۳ سال گذشته، یعنی تقریباً از ابتدای سال ۹۵، پوشش یا نام من بین خطوط می رانم به راه افتاد. ایده اولیه این کار از سوی چند جوان دغدغه مند در شبکه های مجازی اتفاق افتاد. اما رفته رفته خودشان به ترویج این فرهنگ پرداختند. پلیس راهور نیز این حرکت خودجوش مردم را بسیار ستودنی دانست. با این حال، این پوشش هم مثل خیلی از پوشش های دیگر در ابتدای شکل گیری اش داعی و قدرت بیشتری داشت و گذر زمان کم رنگ ترش کرده است. با تمام این اوصاف، به نظر شما بهتر نیست دوباره خودمان را به رعایت این قوانین های پایداری بیاوریم؟

این اشتباه است که به خیالتان اگر از بین خودروها جا بزنید و به حرکت بین خطوط می رسید، نماند هید، سریع تر به مقصد رسید. تلف خواهد شد، بلکه با ترافیکی که به جان خیابان می رسد، بزرگ تر می شود. در این لحظه به لحظه به خیابان اضافه می شوند. فقط دار د گاز می دهد. آخر یکی نیست بگوید واقعا این نیم متر فضا، جای این خطی بگوید و رانندگی کردن رعایت نمی کنید که در این لحظه به لحظه به خیابان اضافه می شوند. مگر بین خطوط و ماشین ها راه نیست؟ فاصله تان را با خودرو جلویی رعایت کنید. مگر بین خطوط و ماشین ها راه نیست؟ فاصله تان را با خودرو جلویی رعایت کنید. مگر بین خطوط و ماشین ها راه نیست؟ فاصله تان را با خودرو جلویی رعایت کنید.

دنیال این است که از لای خطوط و ماشین ها راه در رویی پیدا کند. یک دقیقه سفرمان را می گیر د به راست و یک دقیقه به چپ. جا دارد به ایشان بگویم که دم شما گرم در دل این ترافیک وحشتناکی را به وجود آورده ایم. حالا که دید بدیدی دیگری هم بشود، بد نیست نگاه می مسیب چه تخلفات دیگری هم بشود، بد نیست نگاه می رادر نیمه نخست امسال در کل کشور نشان می دهند.

بی توجهی به جلو: ۳۷ درصد
رعایت نکردن حق تقدم: ۲۷ درصد
تختی از سرعت مطمئنه: ۹ درصد

بین خطوط نرانید!

مهدیه جوادی | پژو هشرگان و اندیشمندان جهان در حیرت و بیعت هستند که چگونه ممکن است بعد از این همه فیلم و کلیپ آموزشی انواع هشدار راهنمایی و رانندگی برای رانندگی بین خطوط در خیابان ها، هنوز بعضی شهروندان اولین جای خالی را که در مسیر می بینند، بدون ملاحظه هیچ قاعده ای ماشین مبارک را به آن سمت هدایت می کنند و از انواع روش های زنگ بازی و چپاندن خودروشان استفاده می کنند. البته نتیجه تحقیقات منتهی به آنظر به شده است که در ادامه به این نظر به نظر می اندازیم:

چون واژه «خط» یک مقدار با واژه «خط اتوبوس رانی» کژ تایی دارد، ممکن است بعضی همشهریان عزیز و بزرگوار دچار سوء برداشت شوند، مثلا اگر در خیابان هم زمان ۲ عدد اتوبوس (خط اتوبوس) در حال حرکت باشد، باید بین آن ۲ حرکت کنند و در غیر این صورت هر طور که صلاح می دانند حرکت کنند که به این بزرگواران بایند.



تابه حال از بالا به یک خیابان مملو از ماشین های در حال رانندگی نگاه کرده ایم؟ می توانم بگویم خیلی وحشتناک تر از آن چیزی است که از روی زمین یا از پشت فرمان به چشم آدم می آید. این کد را که مقایسه از بالای است بین رانندگی ایرانی ها و آلمانی ها، اسکن کنید تا متوجه هر چه و مر ج یا نظمی که خودمان می توانیم مسبب آن باشیم، بشوید.

تماشای این ویدئو هم شاید برایتان خالی از لطف نباشد. وقتی که وقتی که یکی از سلبریتی ها مهمان یک برنامه تلویزیونی بود و در آن از جایگاه فرهنگ سازی صحبت کرد و اتفاقا از فرهنگ رانندگی بین خطوط که می تواند از به وقوع پیوستن اتفاق های بدتر جلوگیری کند.

این کد نیز متعلق به ویدئویی است که سعی در آموزش نحوه رانندگی بین خطوط دارد و البته به عبارت دقیق تر نحوه و شکل قرار گیری خودرو در موقعیت های مختلف



عبور و مرور در خیابان و جاده.

زیر ذره بین مردم

اینکه چرا خیلی از راننده ها اصلا توجهی به حرکت بین خطوط ندارند و خود را مقید به رانندگی در محدوده آن نمی دانند، هوالی است که تصمیم گرفتیم تا برای یافتن پاسخ آن به سراغ خود مردم برویم و ببینیم که آن ها چه فکر می کنند. لطیف جواب های جالبی دریافت شد و با این حال، شاید جالب ترینش این بود که: «باور کن خیلی جاها اصلا خطی رونمی بینی که بخوای تو لاین بروی!»

حرف از قانون نزنیم، به آن عمل کنیم

مینا دو مین نغری است که مخاطب من قرار می گیرد و به اذعان خودش از آن راننده های حسابی قانون مدار است. سوالم را که می کنم انگار که سر درد دلش باز شده باشد، شروع می کند به بیان عقاید و نظر اتش، البته با چاشنی عصبانیت. «واقعا نمی دانم چرا، واقعا نمی دانم، انگار که ما همیشه برای رسیدن عجله داریم. بد ما چرا اینجاست که خیلی ها عادت کرده اند به این بی قانونی، به لطف فضای مجازی و این پیام هایی که دست به دست می شود، ناخود آگاه پذیرفته اند که ایرانی جماعت بی قانون است و بد رانندگی می کند، و جالب اینجاست که همان ها از دیگران شاکی اند که چرا این قدر بی فرهنگ اند؟ خوب مگر فرهنگ از کجا شروع می شود؟ طبیعتا از خود من و شما دیگر. البته نمی توان منکر این شد که فرهنگ جانداختن این مفاهیم در کتاب های درسی ما جایی ندارد و بچه ها به موقع با این اصول آشنا نمی شوند، اما این حال این مسئله توجه خوبی برای تختی از رانندگی بین خطوط و دیگر قوانین راهنمایی و رانندگی نمی شود.»

مردم ما دائم نگران اند

جواد معتقد است شرایط زندگی برای مردم آسان نیست. به نظر او مردم دائم تشویش دارند، نگران اند، ذهنشان مشغول است، عجله دارند و به دلیل همین دغدغه مندی ها ایشان غنیمت می دانند که حتی یک دقیقه سریع تر به منزل و مقصد خود برسند. دقیقا به همین دلیل است که نمی توانند در یک لاین آرام و قرار بگیرند و ترجیح می دهند بدون توجه به آن فقط بروند و از خودروهای دیگر جلو بزنند. او می گوید یکی از مسائلی که همیشه هنگام رانندگی با آن درگیر است همین رانندگی کردن در خارج از خطوط تعبیه شده است، چوری که اگر در همان حالت یک عکس از وضعیت خودروها و جاده ببیند، انگار اصل بر رانندگی در خارج از خطوط است و این ما هستیم که مقصریم! آن قدر که تعداد ماشین های بین خطوط کم است.

وقتی ارزش ها عوض می شود

محمد، راننده سن و سال دار دیگری است که دلیل این رفتار را اینگونه توضیح می دهد: «چون ارزش ها عوض شده است. در واقع چیز های عوضی ارزش شده اند. اگر کسی را ببینند که نشسته است پشت ماشین ۵۰۰ میلیونی اش و خلاف هم بکند می گویند او! چه لایبی خفتی کشید! اما اگر یک شهروند محترم دقیقا لحظه سبز شدن چراغ مثل مسابقه حرکت کند می شود! و اگر در خط خودش رانندگی کند و برای تغییر لاین راهنما بزند، احتمالا می شود بچه سوسول.»

طرحی به امید تغییر

اسفند ۹۶ بود که طرح آزما پشی جلوگیری از تصادفات در بولوار و کیل آباد مشهد شروع شد. این طرح یکی از اقداماتی بود که به منظور مقابله با تخلفات حادثه ساز و برخورد با رانندگان بی قانون اجرا شد. حرکت نکردن بین خطوط نیز از جمله مواردی بود که در این طرح مورد توجه بود. هدف از این طرح بهبود رفتار های ترافیکی و نهادینه کردن فرهنگ رعایت مقررات رانندگی بود. موج مثبتی که در آغاز این طرح ایجاد شد باعث شد شاهد کاهش تخلفات و تصادفات باشیم.

جای همیشه خالی فرهنگ و فرهنگ سازی

فاطمه اولین نفری است که به پست هم می خوریم، معتقد است این اتفاق به همان بحث همیشه فرهنگ و فرهنگ سازی برمی گردد. البته به عبارت دقیق تر، به جای خالی آن و همان مفاهیمی که باید به عنوان هنجار و نا هنجار، نظم و بی نظمی و قانون مندی و بی قانونی از همان سن کم در نهاد مردم قرار بگیرد. او که سال های زیادی را در آلمان زندگی کرده است، برای اثبات حرفش تصادفات و اتفاق های بعد از آن را در ایران و این کشور مقایسه می کند و معتقد است در بیشتر کشورهای اروپایی حتی در صورت بروز یک تصادف و ایجاد یک ترافیک وحشتناک در یک لاین، رانندگان دیگر به خودشان اجازه نمی دهند که با برهم زدن نظم لاین های دیگر، مسبب ایجاد آشفتگی در جاده و خیابان باشند. بلکه با استفاده از راهنما و رعایت حق تقدم خودرو و خود را به لاین دیگر منتقل می کنند. اما چیزی که شاید در کشور خودمان خیلی شاهد آن باشیم، این است که تصادف خودش بهانه ای می شود برای بی توجهی به قانون حاکم و خبری هم از صبوری کردن نیست. جالب اینکه او کلا عطا می رانندگی کردن در خیابان های ایران را به نقاشی بخشیده است و دلیلش را هم اعصاب خردی هایی می داند که رانندگی بد بعضی راننده ها برای او ایجاد می کند.

تغییر مسیر ناگهانی: ۴ درصد انحراف به چپ: ۴ درصد

در این بین سهم خود روهای سواری در بروز تصادفات ۵۵ درصد و سهم موتور سیکلت ها ۳۷ درصد بوده است

این اشتباه است که به خیالتان اگر از بین خودروها جا بزنید و به حرکت بین خطوط می رسید، نماند هید، سریع تر به مقصد رسید. تلف خواهد شد، بلکه با ترافیکی که به جان خیابان می رسد، بزرگ تر می شود.

در این بین سهم خود روهای سواری در بروز تصادفات ۵۵ درصد و سهم موتور سیکلت ها ۳۷ درصد بوده است

بیشتری تلف خواهد شد، بلکه با ترافیکی که به جان خیابان می رسد، بزرگ تر می شود. در این لحظه به لحظه به خیابان اضافه می شوند. فقط دار د گاز می دهد. آخر یکی نیست بگوید واقعا این نیم متر فضا، جای این خطی بگوید و رانندگی کردن رعایت نمی کنید که در این لحظه به لحظه به خیابان اضافه می شوند. مگر بین خطوط و ماشین ها راه نیست؟ فاصله تان را با خودرو جلویی رعایت کنید. مگر بین خطوط و ماشین ها راه نیست؟ فاصله تان را با خودرو جلویی رعایت کنید.

دنیال این است که از لای خطوط و ماشین ها راه در رویی پیدا کند. یک دقیقه سفرمان را می گیر د به راست و یک دقیقه به چپ. جا دارد به ایشان بگویم که دم شما گرم در دل این ترافیک وحشتناکی را به وجود آورده ایم. حالا که دید بدیدی دیگری هم بشود، بد نیست نگاه می مسیب چه تخلفات دیگری هم بشود، بد نیست نگاه می رادر نیمه نخست امسال در کل کشور نشان می دهند.

بی توجهی به جلو: ۳۷ درصد رعایت نکردن حق تقدم: ۲۷ درصد تختی از سرعت مطمئنه: ۹ درصد

مطلبی که در ۲۰۵۰ حرکت نکردن وسایل نقلیه بین دو خط یا تغییر حرکت بدون رعایت مقررات مربوطه در معابر خط کشی شده تخلف است و مبلغ جریمه آن ۵۰ هزار تومان است.

مطابق ماده ۱۱۹ آیین نامه راهنمایی و رانندگی وسایل نقلیه باید در مسیر بین خطوط حرکت کنند و در صورت تغییر خط حرکت باید ابتدا راهنما بزنند تا رانندگان دیگر را آگاه کنند و بعد از آن نیز با رعایت حق تقدم وارد خط های عبوری دیگر بشوند.

نکته ۱: مطابق کد ۲۰۵۰ حرکت نکردن وسایل نقلیه بین دو خط یا تغییر حرکت بدون رعایت مقررات مربوطه در معابر خط کشی شده تخلف است و مبلغ جریمه آن ۵۰ هزار تومان است.

نکته ۲: مطابق ماده ۱۱۹ آیین نامه راهنمایی و رانندگی وسایل نقلیه باید در مسیر بین خطوط حرکت کنند و در صورت تغییر خط حرکت باید ابتدا راهنما بزنند تا رانندگان دیگر را آگاه کنند و بعد از آن نیز با رعایت حق تقدم وارد خط های عبوری دیگر بشوند.

