شهرآرا
روزنو
11
10
18
۵شنبه
۱۹ مهر ۱۳۹۷
۱ صفر ۱۴۴۰
شماره ۲۶۶۴

به وقت شله

مهدی محمدی

پاسخ صحیح را بیابید؟

نایب رئیس اتحادیه دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزشی غیردولتی گفت: برخی نمایندگان قبل از انتخابات می‌گویند اگر رأی بیاورم..........

الف) هر کشوری رفتم، تمام مردم حوزه انتخابیه را هم با خودم می‌برم.
ب) توی صحن علنی مجلس با گوشی بازی نمی کنم، وسط جلسه نمی‌خوابم و با بقیه نماینده‌ها بزن بزن نمی کنم.
ج) به جای موگرینی با خانمی که رئیس جمهور کرواسی است، سلفی می گیرم.
د) فلان دانشگاه را به شهرمان می‌آورم.

عضو هیئت علمی دانشگاه فردوسی: بعضی ادارات را جمعی از افراد با مدرک دکترا اداره می‌کنند ولی خروجی آن‌ها در حد..........است.

الف) مدرسه موش‌ها
ب) خروجی کارهای مشترک پت و مت
ج) پروفسور
د) دیپلم

رئیس اداره سنجش استان گفت: چند سال قبل خانواده‌ها به فرزندشان فشار می‌آوردند تا..........

الف) برای فشار اقتصادی این روزها کاملا آماده شود.
ب) هروقت می‌رود دست‌شویی دمپایی‌ها را خیس نکند.
ج) از بچه‌های مردم ادب یاد بگیرد.
د) در دانشگاه قبول شود.

نایب رئیس اتحادیه دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزشی غیردولتی گفت: دو و نیم برابر حد استاندارد جهان .... داریم.

الف) ما مسئولان مردم را دوست
ب) توالت عمومی
ج) مسئول
د) دانشجو

رئیس اداره سنجش استان گفت: برخی صندلی دانشگاه‌ها خالی مانده است چون..........

الف) وقتی دانشجویان سر کلاس می خوابند، استاد رویشان پتو نمی‌اندازد.
ب) دانشجویان می ترسند آن‌ها هم مثل مدیران بازنشسته وقتی نشستند نتوانند از روی صندلی بلند شوند.
ج) برخی اساتید باحال روی صندلی دانشجویان میخ می گذارند.
د) دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی بی‌رویه گسترش یافته‌اند.

کلید تست: گزینه الف غلط، ب سرکاری و ج حاصل تخیلات نویسنده است. ●

طنزیم پیامکی :)

فوتبال در تاریکی

آریا بی‌آریا

✉ **شهروند: دیروز سری به بهشت‌رضا(ع) زدم. در مسیر رفت، شاهد تصادف فوتی و جرحی بودم و در مسیر برگشت هم یک تصادف وحشتناک روی داده بود.**

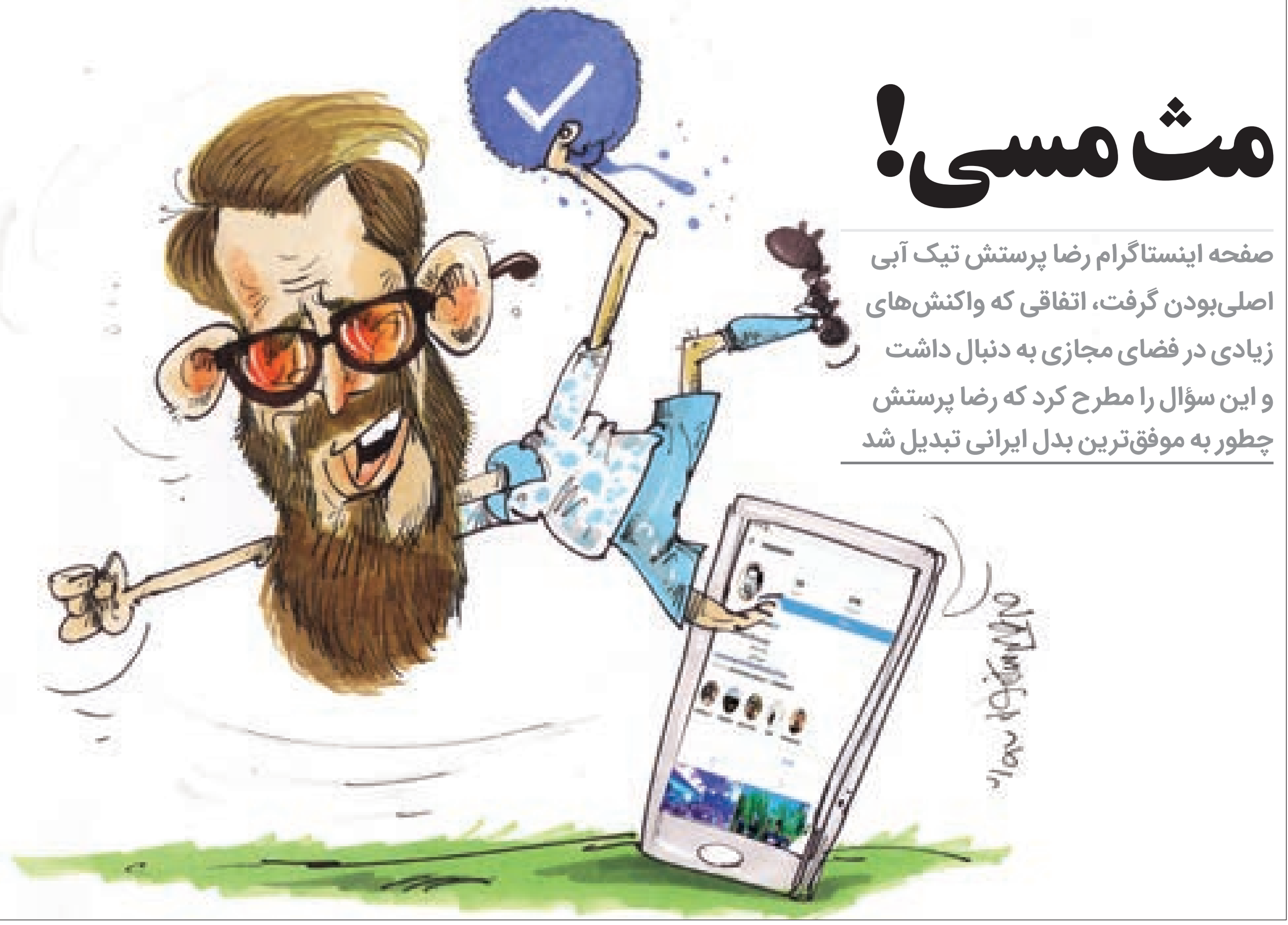
تشکر می کنیم از رانندگانی که در نزدیکی بهشت‌رضا(ع) تصادفاتشان انجام شده است و به این ترتیب هزینه‌های کفن و دفنشان برای بازماندگان به شدت کاهش پیدا کرده است. از بقیه رانندگان بی‌ملاحظه نیز درخواست می‌شود اگر تصمیم به فوت دارند همان حوالی تند بروند.

✉ **شهروند: به‌عنوان یک بازیکن فوتبال باید بگویم که زمین چمن ورزشگاه نصرت که بزرگ‌ترین زمین چمن در حاشیه شهر است، به‌علت قطع برق تعطیل است و نمی‌توانیم در این زمین تمرین کنیم.**

••• همین محدودیت‌هاست که باعث خلاقیت افراد می‌شود. پیشنهاد می کنیم همه فوتبالیست‌ها در این زمین از این کلاه‌هایی که معدنچی‌ها بر روی سرشان می گذارند و چراغ دارد استفاده کنند. اتفاقا خیلی هم بهتر است، دروازه‌بان دید درستی ندارد و گل های بیشتری رد و بدل خواهد شد و بازی هم جذاب تر می‌شود. امید است مسئولان فیفا هم از این تجربه استفاده کنند و در جام‌جهانی بعدی علاوه بر VAR ، شاهد خاموشی پروژکتورها و همراه داشتن کلاه‌های این چنینی در بازی‌ها باشیم. ●

مث مسی!

صفحه اینستاگرام رضا پرستش تیک آبی اصلی‌بودن گرفت، اتفاقی که واکنش‌های زیادی در فضای مجازی به دنبال داشت و این سؤال را مطرح کرد که رضا پرستش چطور به موفق‌ترین بدل ایرانی تبدیل شد



طرح: محمد رضا میرشاه ولد

فرانک باباپور

ماجرای یک تیک آبی کوچولو

احتمالا با آن تیک آبی اینستاگرام آشنایی دارید و می‌دانید که تیک آبی را به چه صفحه‌هایی می‌دهند، صفحه‌هایی که اصلی هستند و اینستاگرام تأیید کند صاحب و دارنده آن، خود واقعی‌اش است.

البته این موضوع درمورد پیج‌های خارجکی بیشتر صدق می کند و گرفتن آن تیک آبی برایشان ساده‌تر است، اما در ایران و تا همین چند وقت پیش صفحه اصلی را بر اساس تعداد فالوئرهای آن تشخیص می‌دادیم، یعنی در قسمت جست‌وجو می‌نوشتیم مثلا رامبد جوان و بعد شونصدتا پیج رامبد جوان می‌آمد و هرکدام که فالوئر بالای یک میلیون داشت مال رامبد جوان بود.

اما خبر جالب این روزها، تیک آبی گرفتن صفحه رضا پرستش، بدل مسی است که واکنش‌های زیادی به همراه داشته است مثلا یکی نوشته بود «تیک آبی رو دادن که بگن بین فیک‌های مسی، این اصلیه یا بدلِ بدلِ مسی یه روز ادعا نکنه که بدل مسیه؟» یک کاربر دیگر هم نوشته بود «اکانت اینستاگرام رضا پرستش تو اینستاگرام تیک آبی داره؟ قدیما این تیک رو می‌دادن به فابریکه تا ما فیک فالو نکنیم الان برعکس شده قضیه!» ولی شاید باورتان نشود، همین رضا پرستش هم چندتا پیج فیک دارد. یعنی با اینکه این همه آدم، بدل مسی را مسخره می کنند، باز یک عده می‌روند و بدل همین بدل مسی می‌شوند.

از بیلبورد تا بازی در فیلم سینمایی

اما اگر از حال این روزهای رضا پرستش بخواهید بدانید، غیر از اینکه برای صفحه‌اش با ۴۱۹هزار دنبال کننده تیک آبی گرفته، حالش خوب است و شکمش را که مدت‌ها سوژه خنده بود آب کرده است، ورزش می کند آن هم فوتبال که بیشتر شبیه مسی باشد، توی تیزرها و بیلبوردهای تبلیغاتی بازی می کند و... از چندماه پیش هم که رامبد جوان استارتاپ ستاره‌ها (سایتی که برای تبلیغات به شما سلبریتی معرفی می کند) را راه انداخت و از او و دیگر سلبریتی‌های فضای مجازی استفاده کرد، کار و بار تبلیغاتش سکه‌تر شده و با حسین شاهرخ‌نیا (از استندآپ کمدین‌های خنداننده‌شو) هم رفیق جینگ شده‌اند و گاهی در اینستاگرام کلیپ‌های بامزه می‌سازند.

اما تبلیغات تنها نشانه جدی گرفتن او نیست و مجید صالحی (بازیگر و کارگردان سینما) هم برای بازی در فیلم سینمایی جدیدش به نام «زیرنظر» از پرستش دعوت کرده است که اتفاقا باز هم واکنش‌های شدیدی در پی داشت، اینکه چرا باید کسی که فقط شبیه یک آدم معروف است جدی گرفته شود و به او بها داده شود و وای به حال ما ایرانیان که عادت داریم آدم‌های کوچک را بزرگ کنیم. تا اینکه این موضوع جدی گرفتن به اینستاگرام و آن تیک آبی کوچولو هم رسید.

فرق پرستش با بقیه بدل‌ها چیست؟

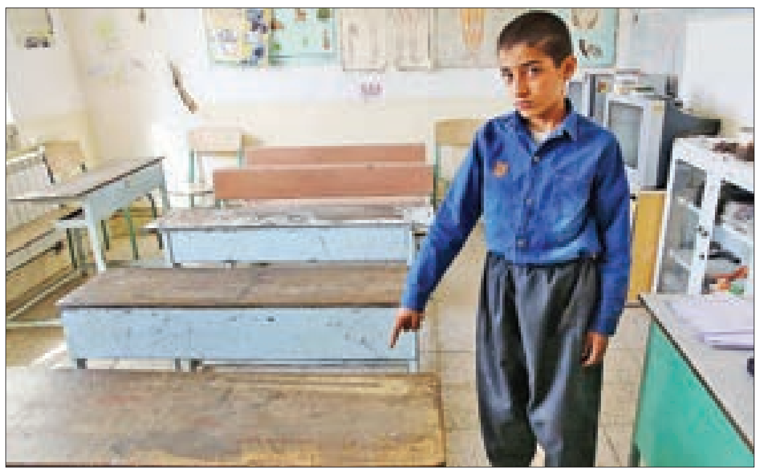
رضا پرستش تنها ایرانی‌ای نبوده است که تلاش کرده از راه بدل یک آدم معروف‌شدن، به شهرت برسد. ما بدل خواننده و بازیگر کم نداریم، در بین چهره‌های فوتبالی هم بدل رونالدو را داریم که اتفاقا زودتر از بدل مسی دست به کار شد. هم‌زمان با بدل مسی، بدل کی‌روش هم پیدا شد و کم‌کم بازار بدل‌شدن داغ شد، تا جایی که کم مانده بود مسعود روشن‌پژوه هم ادعای بدل زیدان بودن بکند. حتی یک بدل مسی دیگر هم داریم که اصلا شبیه مسی نیست و شاید عامل موفقیت پرستش، بین همه این بدل‌ها، شباهت زیادش به مسی باشد، چیزی که بدل رونالدو و بقیه نداشتند. هرچند اگر ریشش را بزند دیگر شبیه مسی نیست. البته رضا پرستش، با همان شکمی که قبلا داشت، رفت اسپانیا. جام جهانی هم رفت روسیه و مردم آنجا کلی از دیدنش حال کردند و سلفی گرفتند. تا جایی که پلیس بازداشتش کرد تا نظم به خیابان‌ها برگردد. می‌دانید، هرکس دیگری جای رضا پرستش بود، باید همان اوایل و بعد از دیدن واکنش‌های فضای مجازی بی‌خیال بدل بودنش می‌شد، ولی او از جلد مسی خارج نشد و خودش را سفت گرفت. حتی به دیدن ژاوی و کاسیاس رفت و آن‌ها را هم سورپرایز کرد. فرقش با بقیه بدل‌ها در پشتکارش بود.

درس بدل مسی برای ما

ماجرای رضا پرستش را می‌شود از ۲زاویه نگاه کرد. یکی پشتکار اوست که نشان می‌دهد آدم در هر کاری اگر پشتکار داشته باشد، به موفقیت می‌رسد. اما زاویه مهم‌تر و مغفول ماجرا این است که رضا پرستش به خیلی‌ها این پیام را می‌دهد که بدل شدن جواب می‌دهد. قدیم‌ترها رامبد جوان تمام بدل‌های مرتضی پاشایی را جمع کرد و در خندوانه به آن‌ها گفت خودشان باشند و دست از تقلید بردارند، چون این کار آخر و عاقبتی ندارد. حالا اما ماجرا فرق کرده است، حالا یکی از آن بدل‌ها می‌تواند از جایش بلند شود و در چشم‌های رامبد جوان نگاه کند و بگوید: چرند نگو! مگر ندیدی که رضا پرستش از بدل مسی‌بودن به چه شهرتی رسیده و کار و کاسبی‌اش سکه شده است؟

حالا دیگر نمی‌شود به بدل‌ها خرده گرفت که کارشان بیهوده است. رضا پرستش شاهد مثالی است از اینکه اگر هنر خاصی نداری، می‌توانی با چسباندن خودت به یک آدم معروف به موفقیت دست پیدا کنی و به شهرت برسی. او این پیام مخرب را ترویج می‌کند که می‌شود بی‌خیال خودمان و هرآن‌چه هستیم شویم، چون راه میانبرهای بهتری وجود دارد. این وسط باید از خودمان بپرسیم نقش ما (چه مردم و چه رسانه‌ها) در به وجود آمدن این پدیده و انتشار این پیام چه بوده است؟

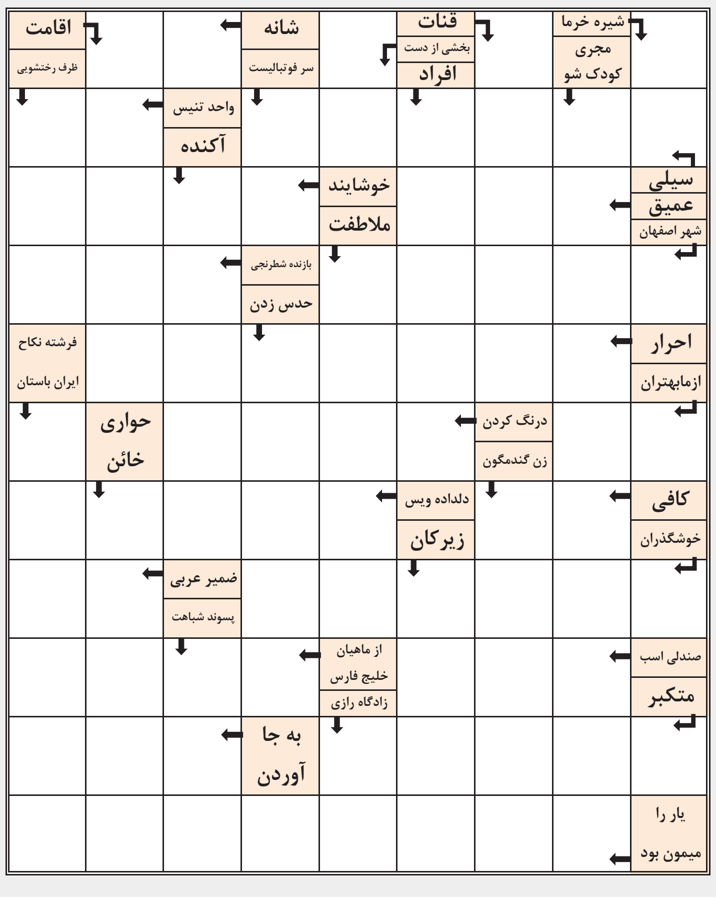
عکس داغ



تصویری از کلاس «دنیا ویسی»، دانش آموزی که بر اثر ریزش دیوار مدرسه در «گرماش» سنندج درگذشت. هم‌کلاسی دنیا جای خالی او را در کلاس نشان می‌دهد. فوت تلخ دنیا از دیروز با واکنش‌ها و همدردی‌های زیادی در فضای مجازی همراه بوده است. پدر دنیا گفت: «آموزش و پرورش در قبال فرزند من مسئول است و باید پاسخ‌گوی وضعیت موجود باشد.» وضعیت بسیاری از مدارس روستایی فاصله زیادی با حداقل استاندارد دارد.

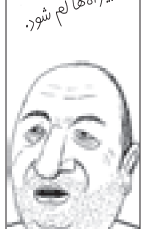
جدول ۲۵۱۷

shahr.puzzle@shahrara.com



پاسخ جدول ۲۵۱۶

در حاشیه:
سیل انتقاد، فحش و بی‌مهری حمید فرخ نژاد را برده است. همه‌اش هم تقصیر خود فرخ‌نژاد است. این روزها کلیپ کوتاهی از او دست به دست می شود که در آن می گوید یک میلیون و ۴۰۰ هزار فالوئرش که هیچ، حتی ۸۰ میلیون مردم ایران هم در مقایسه با پسرش برایش مهم نیستند. حالا همان فالوئرها کاری کردند که فرخ‌نژاد مجبور شده کامنت تمام پست‌هایش را ببندد، شاید کمی از حجم بد و بیراه‌ها کم شود.



دست و دلتان نلرزد

۱۰

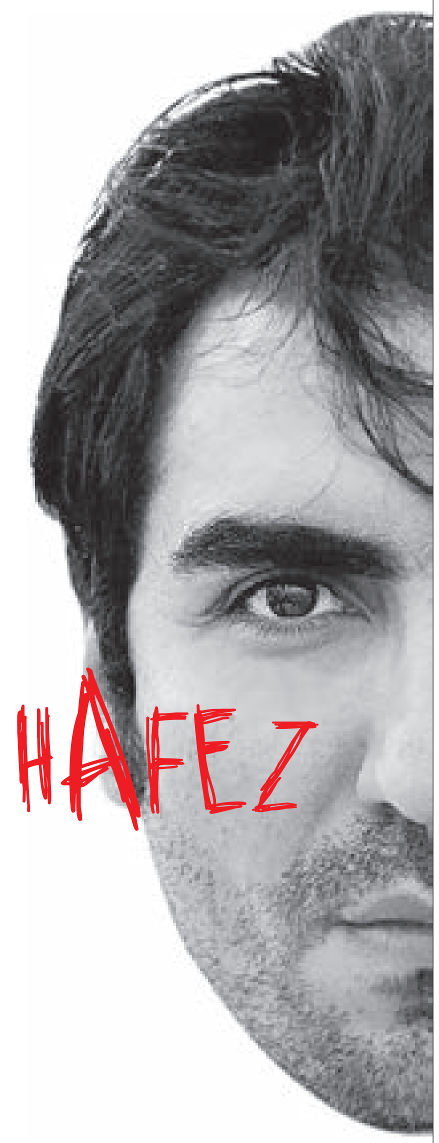
۱۱

شیر یا خط در زمین مشهد

۱۲

کِلّه وَنگ

مُشتِبا نخعی‌راد



بِخی ایقَذِه حساس بِری که نِمِشه

همه دِرَن مِرَن دِگه، فِک کُنُم چَن وَخت دِگِه مُو و همی مسئول صفحه‌مان بِمونِم اینجه و کسی نَبِشه بِرَش کِله‌وَنگ رِه بِنویسِم. اِنا، همی بِچه شهرام ناظری که بِرعَسک اسم خوبیَم دِرِه ... هاااا.. «حافظ ناظری» هَم وَردِشته تو طیاره یَگ کیلیفی گیریفته و بِذِما مِگه: «هم ناراحَتُم هم خوشحالُم که بِرِ چَن وَخت دِرُم مِرُم، دستتا درد نکنُه که به مُو لطف دِشتِن، خدافظ!» دداش نُگُفتی کُجه مِری؟ واستا بیبینُم، نکنه دِری پولایِ فرخ‌نژاد رِه بِرِ عیالِش مُبُری؟ مُو مُخوام تا طُرقِبه بُرُم چَن تا واحد عوض مُکُنُم و وَختی مُخوام من کارت بِزِنُم صد تا صلوات نذر مُکُنُم صدای جیغِش در نِیه که آقای رارِنده خُلقِش تنگ بِره. بِخیل که نیستِم، بِرِن و به شکوفه‌یا و به بارون سِلام ما رِه بِرسونِن.

کار نِدِرِم، صدای خَیلی خوبیَم دِرِه و چَن بارَم تو آثار کلاسیک دنیا معروف رَفتِگ. آلبومای خِفَنگی مِثه مولویه و ناگفته‌یا دِرِه که وَردِشته ۵هزار ساعت بِرَش وَخت گُذشته. ایقَذِه‌یَم رِکورد زِده که بِرِ تا بُگُم خسته مِرِن، اولین آلبوم از خاورمیانه مِرِه که سونی منتشر مُکُنِه، دومین آلبوم پرفروش کلاسیک دنیا مِرِه، تو یَگ شب بیشترین فروش تاریخ سونی رِه دِشته، ولی هم یَگ رکورد دِگِه هم دِرِه که خودُم کشف کِردُم، پیجشه نِگا مُکُنی هموجو عَسک دِرِه و هرچی اسکرول مُکُنی تِموم نِمِره، یَگ جا مِرِسه خودِ اینستا مگه دداش، از ای عَسک به قبل مُو خودُم هَنو درست نِرَفته بودُم.

خَیلی هم روحیه حساسی دِرِه. هم یَگ تَقی به توقی نِمُخوره، فشارِش مِیُفته و مُبُرَنِش مریض خِنِه! یَگ دِفه که بر زلزله‌زِده‌یای کرمانشاه رفته اونجِه، وَختی اوضاع رِه نِگا مُکُنه فشارِش مِیُفته و وِسَط زلزله‌زده‌یا ای رِه مُبُرن مریض خِنِه و بِذِش سوزن و سُرُم مِزِنِن. یَگ دفه دِگه هم مِخواست تو قوچان با آقاشا کنسرت آواز پارسی بِگذره، وَختی لغو رفت واز مُبُرَنِش مریض خِنِه. خُو یَرِه بِخی ایقَذِه حساس بِری که نِمِشه، ایجور بِشه بایَد سُرُم کلا بِذِت وصل بِشِه، یَک کم وِل بِده دِگه. ●